

# Freigabeerklärung / Model Release-Vertrag

Gegen eine Vergütung, deren Erhalt hiermit bestätigt wird, und durch die Unterzeichnung dieser Freigabeerklärung (Model Release) erteile ich dem Fotografen/Filmemacher und dessen Rechtsnachfolgern das ausschließliche Recht, das Aufnahmematerial zu nutzen und zu verwerten, insbesondere es zu lizenzieren und in beliebigen Medien für beliebige Zwecke zu verwenden. Ausgenommen sind pornografische oder diffamierende Zwecke. Dies schließt unter anderem Werbung, Werbeaktionen und Marketing für ein Produkt oder eine Dienstleistung sowie Produktverpackungen und redaktionelle Berichterstattungen ein. Ich bin einverstanden, dass das Aufnahmematerial mit anderen Bildern, Text, Grafiken, Film, Audio und audiovisuellen Medien kombiniert, zugeschnitten und verändert wird. Ich erkenne an und bestätige, dass ich der Veröffentlichung meiner ethnischen Zugehörigkeit(en), wie unten angegeben, zugestimmt habe. Ich bin jedoch auch damit einverstanden, dass der Fotograf/Filmemacher und/oder dessen Rechtsnachfolger für beschreibende Zwecke andere ethnische Zugehörigkeiten mit dem Aufnahmematerial assoziiert und diese als Angaben zum Aufnahmematerial speichert.

Ich bin damit einverstanden, dass ich an dem Aufnahmematerial keinerlei Rechte habe und alle Rechte an diesem dem Fotografen/Filmemacher und dessen Rechtsnachfolgern ausschließlich übertragen werden. Ich erkenne an und bestätige, dass ich keine weiteren Ansprüche auf zusätzliche Vergütung oder Abrechnung habe und dass ich keine weiteren Forderungen an den Fotografen/Filmemacher und/oder dessen Rechtsnachfolger stellen werde. Ich erkenne an und bestätige, dass dieses Release auch für meine Erben und Rechtsnachfolger bindend ist. Ich bin damit einverstanden, dass dieses Release unwiderruflich ist, weltweite Gültigkeit hat und unter Ausschluss des Kollisionsrechts dem Recht der Bundesrepublik Deutschland unterliegt.

Meine persönlichen Daten dürfen nur anonymisiert der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden um die Auffindbarkeit des Aufnahmematerials zu ermöglichen. Ansonsten dürfen sie nur soweit notwendig im Zusammenhang mit der Lizenzierung des Aufnahmematerials verwendet werden (z.B. um Forderungen zu verteidigen, Rechte zu schützen oder Gewerkschaften zu benachrichtigen). Sie dürfen so lange für diesen Zweck nötig aufbewahrt werden. Dies schließt eine Weitergabe an Unterlizenznehmer/Rechtsnachfolger des Fotografen/Filmemachers und eine Verwendung in Ländern mit abweichenden Datenschutz- und Geheimhaltungsbestimmungen ein, wo meine Daten ggf. gespeichert, abgerufen und genutzt werden. Ich versichere hiermit, dass ich mindestens 18 Jahre alt bin und die für die Unterzeichnung dieses Releases erforderliche volle Geschäftsfähigkeit besitze.

Ich bestätige mit meiner Unterschrift, vom Fotograf/Filmemacher das zu diesem Release gehörige Datenschutz-Infoblatt erhalten, gelesen und akzeptiert zu haben.

Definitionen: RECHTSNACHFOLGER bezeichnet eine Person oder ein Unternehmen, denen der Fotograf/Filmemacher gemäß diesem Release Rechte übertragen oder lizenziert hat, sowie die Lizenznehmer einer solchen Person oder eines solchen Unternehmens. VERGÜTUNG bezeichnet einen Geldbetrag oder einen bestimmten Gegenwert, den ich für die Abtretung der Rechte in diesem Release erhalten habe. AUFNAHMEMATERIAL bezeichnet alle im Rahmen dieser Aufnahmen von mir gemachten Fotografien, Filme, Audio oder sonstigen Aufnahmen (Filme oder Standbilder). MEDIEN bezeichnet sämtliche Medien, einschließlich digitaler und elektronischer Medien, sowie Printmedien, Fernsehen, Film, Radio und andere unbekannte oder noch nicht entwickelte Medien. MODEL bezeichnet mich und schließt Aussehen, Gestalt und Stimme ein. SORGEBERECHTIGTER bezeichnet den Sorgerechtigten und/oder gesetzlichen Vertreter des Modells. Sorgeberechtigter und Model werden in diesem Release je nach Zusammenhang gemeinsam als „ich“ bezeichnet. FOTOGRAF/FILMEMACHER bezeichnet Fotografen, Illustratoren, Filmemacher, Kameraleute oder sonstige natürliche oder juristische Personen, die Aufnahmen von mir machen. AUFNAHMEN bezeichnet die in diesem Release beschriebenen Foto- oder Filmaufnahmen.

## Daten des Modells

Name (in Druckbuchstaben): \_\_\_\_\_

Geburtsdatum & aktuelles Alter: \_\_\_\_\_

Geschlecht (einkreisen):      männlich   weiblich

## Daten des Modells (oder des Sorgeberechtigten\*)

Privatanschrift: \_\_\_\_\_

Stadt: \_\_\_\_\_ Bundesland: \_\_\_\_\_

Land: \_\_\_\_\_ PLZ: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Datum der Unterschrift: \_\_\_\_\_

\*Wenn das Model noch minderjährig oder nicht voll geschäftsfähig ist, versichert der Sorgeberechtigte, wenn er alleine unterschreibt, dass er das alleinige Sorgerecht hat oder berechtigt ist, diese Erklärung auch im Namen etwaiger weiterer Sorgeberechtigter verbindlich abzugeben.

Name des 1. Sorgeberechtigten: \_\_\_\_\_

Signatur des 2. Sorgeberechtigten: \_\_\_\_\_

## Zusätzlich vom Model anzugebende ethnische Anmutung (einkreisen):

Asiatisch (chinesisch indisch japanisch koreanisch sonstiges ) europäisch lateinamerikanisch aus dem Nahen Osten

Amerikanischer Ureinwohner Pazifikinsulaner Schwarzer gemischtrassig afroamerikanisch sonstiges: \_\_\_\_\_

**Zeuge** (optional und volljährig): Name: \_\_\_\_\_ Unterschrift: \_\_\_\_\_

## Daten des Fotografen/Filmemachers

Name (in Druckbuchstaben): \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Datum der Unterschrift: \_\_\_\_\_

Datum der Aufnahmen: \_\_\_\_\_

Land & Region/Bundesland der Aufnahmen: \_\_\_\_\_

Beschreibung/Ref. der Aufnahmen: \_\_\_\_\_

**Hier Referenzbild des Modells einfügen!**

## **Datenschutzinformation**

Zum Model Release- oder Property Release-Vertrag für den Vertrieb von Bildlizenzen,  
Stand 18.06.2018

### **Zweck und Rechtsgrundlage der Verarbeitung von Bildern und Daten**

Zweck der Verarbeitung der Aufnahmen ist die im Model Release- oder Property Release-Vertrag beschriebene Herstellung von Aufnahmematerial des Models/der Location für die Vermarktung der Aufnahmen durch den Fotografen/Filmmacher, seine Bildagentur und über deren Partneragenturen weltweit (zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkt). Der Fotograf/Filmmacher soll in umfassender Weise in die Lage versetzt werden, die Aufnahmen in bearbeiteter oder unbearbeiteter Form für redaktionelle oder werbliche Zwecke jeglicher Art selbst und über Bildagenturen an Kunden zu vermarkten. Dies bedingt die umfassende Einräumung entsprechender Rechte an Bildagenturen und deren Kunden. Der Vertrieb erfolgt primär über das Internet, die teilweise auch in Staaten außerhalb der europäischen Union ansässig sind. Rechtsgrundlage der Verarbeitung ist bezogen auf die Aufnahmen und die damit verbundenen Daten die vertragliche Vereinbarung, Art. 6 Abs. 1 b DSGVO.

### **Empfänger oder Kategorien von Empfängern der personenbezogenen Daten**

Die Aufnahmen werden in die Datenbanken von Bildagenturen eingespielt. Zudem werden Sie den Endkunden und ggf. deren Dienstleistern nach Lizenzierung zur vereinbarten Nutzung zur Verfügung gestellt und auch dort ggf. in Datenbanken eingespielt. Die personenbezogenen Daten des Model Release- bzw. Property Release-Vertrages müssen zur Dokumentation und Auffindbarkeit der Aufnahmen auf den Servern im In- und Ausland gespeichert werden. Ihr Name und Ihre Kontaktdaten aus dem Model Release- bzw. Property Release-Vertrag werden nicht an Endkunden weitergegeben und nicht veröffentlicht!

### **Dauer der Speicherung der personenbezogenen Daten**

Die Aufnahmen und personenbezogenen Daten werden für die Dauer der Zusammenarbeit zwischen Fotograf/Filmmacher und der Bildagentur gespeichert. Darüber hinaus ist der Fotograf/Filmmacher berechtigt (aber nicht verpflichtet) die Aufnahmen und die Model Release- bzw. Property Release-Verträge zum Nachweis der Urheberschaft und der getroffenen Vereinbarungen dauerhaft aufzubewahren.

### **Ihre Rechte**

Nach der Datenschutz-Grundverordnung stehen Ihnen folgende Rechte zu: Sie haben das Recht, Auskunft über die zu Ihrer Person gespeicherten Daten zu erhalten (Art. 15 DSGVO). Sollten unrichtige personenbezogene Daten verarbeitet werden, steht Ihnen ein Recht auf Berichtigung zu (Art. 16 DSGVO). Ihnen steht ein Recht auf Datenübertragbarkeit zu (Art. 20 DSGVO). Das bedeutet, dass Sie jederzeit eine Kopie sämtlicher personenbezogener Daten anfordern können. Weiterhin besteht ein Beschwerderecht bei dem/der Landesbeauftragten für den Datenschutz.

### **Widerrufsrecht nach Einwilligung**

Vorliegend beruht das Recht auf Datenverarbeitung auf einer vertraglichen Vereinbarung zwischen Ihnen und dem Fotografen und nicht auf einer widerruflichen Einwilligung. Ihre Erlaubnis zur Verarbeitung der Aufnahmen und personenbezogenen Daten kann daher nicht widerrufen werden.